清廉閱報 第10602期

新北市政府政風處
Civil Service Ethics Office
New Taipei City Government

《專題報導》

來聽廉政故事媽媽說故事

為了讓小朋友從故事中培養「廉潔」觀念，政風處成立廉政故事義工團隊，一起來聽明珠及美玲媽媽分享她們的心路歷程 ...P1

《人物專欄》

政風創意推手 林心潔

政風處近年重要專案，像微電影、廉政故事集、國際行銷等，都有出色的成績，幕後推手來自於政風處心潔科長所帶領的創意團隊 ...P6

《廉政動向》...P10

行政院 10 月剛拍板通過**「政府採購法」**修正草案

新北市政府**「圖利與便民」**專案宣導

建照審查**透明便民**，消除黑箱疑慮獲高度肯定

工程倫理座談會熱烈討論

法務部廉政署**署長交接**及宣誓典禮

《廉政小百科》...P13

公有財物可以私用一下嗎？

噹噹噹～噹！！

猜謎時間！！考考你們～

猜猜這些題目是新北市哪一個行政區？...P15

o

《廉政故事義工專題報導》

來聽廉政故事媽媽說故事

文-蔡璇、攝影-吳家錫

「爸爸媽媽，您可以說故事給我聽嗎？ 」

小時候的你是否也曾拉住爸爸媽媽的衣角，撒嬌地說出這句話。不過現代社會父母工作繁忙，回到家後處理完一切家務，已經晚上 9 點 10 點多了，匆忙趕著小朋友上床睡覺，哪有時間說故事，取而代之的是 3C 產品成為學齡孩童最廉價的保母，小朋友只能與電視及手機互動，種種原因讓閱讀風氣越來越式微，於是，結合社區力量的「故事義工」因應而生了。

說故事的題材很多，新北市政府政風處發現如果結合廉政故事，就能讓小朋友從故事中培養「廉潔」觀念，因此自 100 年起特別推動廉政宣導 LED 亮點計畫，委託專業老師編撰廉政故事、繪製插圖，並辦理廉政故事集徵文、徵圖比賽，將優選作品集結成冊，迄 106 年止共出版「廉政故事集第 1 至 5 集」。另結合所屬教育局政風室，藉由廉政故事義工向國小學童講述廉政故事之方式，將反貪倡廉觀念融入國小校園，有效推動國小校園誠信與品格教育工作。

因緣際會

今天採訪團隊來到泰山區義學國小，看到我們把錄音筆拿出來就一陣害羞的明珠媽媽，是首批加入廉政故事團隊的一員，其實故事媽媽不是她唯一的身分，最早在臺北縣時代的泰山鄉公所有保健志工在招募訪視老人的居服員時，她就加入志工團隊，幫老人送餐、陪老人聊天、幫他們洗澡，打掃他們的居家環境。後來民國 92 年泰山鄉公所成立圖書館招募故事媽媽時就講到現在，題材一開始故事繪本，到配合政風處說廉政故事，明珠媽媽回憶道：「故事媽媽是我投入最多、服務時間最長的志工活動，我很感謝泰山區圖書館的成立，我很感恩，因為有這群小朋友和故事媽媽團隊，我才可以讀很多我小時候沒有機會讀完的書。」，掐指一算，15 個春夏經過，明珠媽媽剛剛跟小朋友講故事生動活潑、手舞足蹈的樣子浮現在我腦海裡，才發現原來剛剛看到錄音筆一陣害羞的明珠媽媽其實是謙虛。

見到我們就相當害羞的明珠媽媽，講到小朋友就非常開心，顯現出她對故事媽媽這個角色的投入。

美玲媽媽特別喜歡和小朋友互動，她說面對孩子說故事時，你會看到一雙雙眼睛開始發亮。

廉政故事媽媽的另一號人物—美玲媽媽，儘管加入廉政志工已逾 5 年，美玲媽媽跟我們說：「知道我們今天要來做專題，前一天晚上還是會緊張。」，從這個小地方就可以看出美玲媽媽責任心很強。而她成為廉政故事義工的契機，是在參加自己小孩國小一年級的家長日，班導師詢問與會的家長誰有意願為孩子說故事，因為她在高中時期就有幫幼幼班講故事的經驗，於是加入故事媽媽的行列，同時陪伴女兒的小學時光。當時參加學校的廉政故事媽媽研習，研習內容是以「廉政故事」為素材，透過老師生動活潑的教學，讓嚴肅的廉政課題變得輕鬆有趣，因此她便踏上了廉政故事義工這條路，希望藉著有趣的廉政故事輔以生活經驗或是時事新聞，教導孩子正確的觀念。

第一次　深怕失去機會

「妳說不緊張嗎？」明珠媽媽開啟說故事模式，利用高亢迭起富有情緒的聲音及神情跟我們說:「在圖書館講第一場的時候我很緊張，臺下爸爸媽媽帶著小孩整間都坐滿滿的，約有 50 多個人，剛好旁邊有一個一起上課的故事媽媽看我很緊張，就把肩膀聳高說:『欸，怕什麼，我給妳靠，妳講不好我再上去救妳。』，結果講完下來後，我問我朋友:『我剛剛說了甚麼？』，妳說我不緊張嗎（笑）？」，從那之後明珠媽媽不只在圖書館講故事，也有在公托、育幼院、學校，有時候也會講給老人家聽呢！

美玲媽媽認為說故事是越說越有成就感，她說:「在說故事前，一個繪本都會先讀個幾次，特別是在讀廉政故事集時，我都會反思自己是不是也有乖乖守規矩，這樣才能說服自己，同時也會利用時事新聞教育小朋友，例如：在選舉期間，美玲媽媽就會教育小朋友『賄選』及『關說』文化是有害公益的。」

美玲媽媽說她昨晚特別製作故事道具，希望小朋友透過活動參與，記住這個美好的故事時刻《廉政故事集 4-神仙水》。

《廉政故事集 4》下載

https://issuu.com/133535/docs/ethical_stories_vol.4

學以致用　情感的傳承

我問明珠媽媽：「開始講故事後，對故事媽媽有甚麼特別想法嗎？」明珠媽媽毫不猶豫的大聲說：「有喔，現在我都可以講給我的 5 歲孫子聽，講了幾次後換成孫子說他最喜歡的繪本給我聽，而且最厲害的是，他現在還不識字呢。」看來，「講故事」不僅是明珠媽媽的志工活動，更融入她與孫子的日常生活互動中，成為祖孫倆回憶中的甜蜜時光。

美玲媽媽認為廉政故事對小朋友的影響很大，在他們還沒接觸社會前，對「廉政」的概念是很模糊的，為了加強小朋友對廉政的認知，美玲媽媽每隔一段時間都會把之前出版的廉政故事集再拿出來跟小朋友分享，加深小朋友對廉政的認知；特別是她最喜愛的一年級小朋友，每當故事講到最精彩的地方，小朋友的臉上總會充滿著又驚又喜的表情，既期待又害怕的樣子，每每都令她相當有成就感。

聽到這裡發現了一個很可貴的地方，故事媽媽就像圖書館的延伸，利用人與人互動的吸引力，增加學齡孩童拿起書本的意願，潛移默化地培養閱讀習慣，如今社會環境變遷已不復以往仍期待女性應具有「相夫教子」的社會角色，臺灣雙薪家庭比例漸增，故事媽媽也成為取代父母親與小孩間親子共讀的機制。眼前，明珠媽媽的孫子在學齡前的階段已經可以內化故事再重新講述，就是個活生生的成功案例。

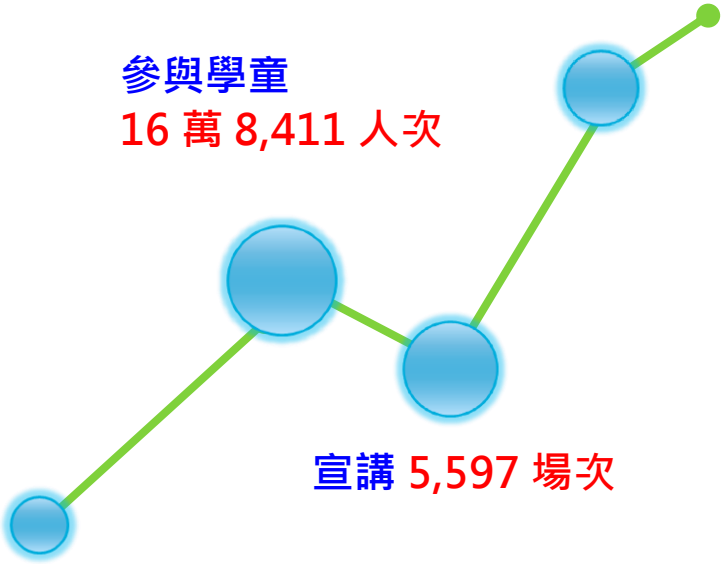
採訪當天明珠媽媽特別帶了孫子的玩具小蜜蜂娃娃，並戴上自製的蝴蝶結，為小朋友講故事《廉政故事集 4-最好的朋友》

義工培訓-肢體教學課程

義工培訓-攝影實務及故事腳本撰寫課程

義工培訓

新北市政府政風處表示，其實廉政故事義工招募不易，很多義工培訓後常因為家庭因素無法留下來，不過經過這幾年的努力，以及義工間口耳相傳，106 年度新北市政府廉政故事義工已達 278 人，100 年成立迄今結合所屬教育局政風室共計辦理 108 場次培訓活動 (含觀摩教學及培訓講習)，培訓人數達 1,959 人次，截至 106 年 11 月底宣講廉政故事 5,597 場次，參與學童達 16 萬 8,411 人次。



將廉潔的觀念帶入家庭

要營造廉能社會，廉政宣導不能僅片面侷限於公部門的公務員，必須採取全面性的廉政宣導作為，延伸至對外一般民眾，甚至包含小朋友部分，透過小朋友將故事回家向父母轉述，進而讓父母了解故事背後所寓含廉潔的意義，如同明珠媽媽的小孫子一樣，廉政向下扎根會像一個循環一樣生生不息，而且在小朋友還未出社會前，即讓他們建立廉潔觀念，以公式化般「防患未然」的預防工作，融入小朋友的故事遊戲中。

一個雲淡風輕的下午，溫和的陽光映照著行人匆忙的腳步，這時市府前的耶誕節氣氛已經相當濃厚了，五彩繽紛的燈飾襯托出節慶的歡樂，我快步地走進市府大樓，與要訪問的人物見面。

這次要專訪的是政風處第二科的科長林心潔，這位不斷以創新作法導入政風預防工作的推手，近年辦理了許多獨特又具意義的專案，產生了令人矚目的成果，在這次訪談中將與我們分享她的學習歷程與工作心得。

從電影中吸收創意養分

據我所知，心潔科長是學法律的，除了嚴謹的思維，也能在工作中運用出色的創意，交互運用理性與感性的知能，其中必定有一段長期醞釀與轉化的過程，這是我首先想瞭解的。

心潔精神奕奕地談起求學往事：「我一向不是乖寶寶，喜歡嘗試新東西，國、高中時期很喜歡金庸小說和倪匡的衛斯里系列小說，雖然課業繁重仍然看完整套小說；金庸的文筆很好，描述場景的能力尤其好，高中時常利用通勤時間看小說；大學是唸東吳法律系的，雙修會計，法科比較沉悶，我不喜歡教條、框架，所以常常翹課去看電影，我覺得電影有很多精華內容，也是各種專業技術的大集合，會給我很多的啟發，對我影響很大。」

心潔科長受訪時，侃侃而談她對廉政工作的想法。

政風處由已出版的廉政故事集中，擇定深獲故事義工及學童歡迎之廉政故事，專案錄製「廉政故事集有聲書」。

104 年辦理「廉政廣播劇研習營」，並由本次活動中表現良好之學童擔任廉政故事集有聲書之小配音員。

上公職，超乎自己職涯規劃

一向喜歡嘗試新事物的人，為何會投考公職呢？

心潔表示「大學畢業後我原本想出國去看看，但家人提到可以先去考考高考，我就每科都買一本最薄的書來看，隔年竟然就考上了；家人建議我做一段時間存些錢，沒想到這一做卻做了快 20 年，人生的際遇真是難以預料。」

她最早分發到臺北市政府環保局，之後到臺北市政府政風處、捷運局機電處、稅捐處、信義區公所等單位，後由於家庭因素轉來新北市擔任經發局專員，之後調到政風處當科長已經快滿 3 年了，歷練十分充足。

「人一直在線上，不斷用腦筋就不會退化；年輕時不要怕吃苦，多努力，把該學的事學好，沒有學不會的事。」心潔有感而發。

在理性基礎上追求浪漫

「我是很浪漫的人，但會建構在理性的基礎上去追求浪漫；工作只要有六分把握就做，其他遇到問題再解決、排除，不要想太多，否則什麼事都做不了，沒有一件事是有絕對把握、沒有風險的。」

由這幾句話，可以充分顯露心潔積極、勇於嘗試、不怕困難的個人特質，這也成為支持她投入工作的基本信念。

104 年首度自編、自導、自演廉政倫理規範微電影「沒關係　是廉政啊！」

106 年度邀請工程機關之首長拍攝工程倫理訪談影片共同推動廉政。訪談本府工務局朱局長〈下圖〉。

從多重角色產生不同想法

「人都是有多重角色的，例如女兒、妻子、媽媽、長官等，常會有人抱怨很累，而我會反過來想，因為要扮演不同角色所以就要有不同思維，在切換後就會有不同想法；例如構思活動亮點時會以媽媽的角度去想小孩子喜歡的是什麼，女性又會比較喜歡什麼；我上班時是公務員，下班後是媽媽、褓姆兼幼教老師，所以切換模式很快，訓練到我非常會安排時間，在家可以同時煮飯、洗衣、拖地一起完成;工作上亦然,因為案子太多了，要儘快把手邊的事做好，才有時間去想其他的，沒有猶豫、等待的空間，必須以高效率把事情做完。」

我想這樣多元角度的想法，應該是她在構思防貪工作時能夠規劃周延的重要原因吧。

用同理心規劃廉政宣導案

政風處近年的重要專案，像微電影、廉政故事集、國際行銷等，都有出色的成績，這要藉由眾多長官、同仁、志工的協力才能完成，執行過程必定有相當多的甘苦與心得。

談到這點，心潔分享了她的體驗與看法：「國際行銷是要把在地的東西推向國際，但尋求行銷管道很難，我們費了很大的心力才做成；對內部分我們嘗試用淺顯的方式讓民眾瞭解廉政觀念，例如微電影、囧新聞、脫口秀，以民眾的角度去想，希望看到什麼，進而去認識廉政;不用傳統教條的方式宣傳，不要把自己不喜歡的東西強推給別人，這樣不會有效果；政風的議題本來就比較嚴肅，因此要有同理心，以柔性的作法結合，轉換成容易被民眾接受的方式。

廉政法規宣導-廉政脫口秀拍攝現場。

新聞播報之方式呈現廉政案例內容

配合廉政故事集 4 發行及宣導，結合本市圖書館總館特色建築場景，由政風同仁拍攝「廉政故事屋」。

宣導要從人性需求出發

「宣導要符合人性，符合一般人的思維邏輯，越生活化越好，越簡單、平易近人越好，希望做出來的作品是大家都能懂、大家都有興趣的。」心潔道出她辦理廉政宣導案的思考準則。

政風處廖主任秘書〈右一〉與心潔科長所率領的第二科團隊

工作中最困難的地方

辦理這麼多預防工作，感覺最困難的地方在那裡？

心潔表示「案子完成期限常常很緊迫，經費也有限，而且廉政要轉換成有趣的教材很困難，腳本是最困難、最關鍵的，委外辦理未必符合需求，所以都要由政風人員來編寫，才能寫出精髓，要把廉政題材放到流行元素中非常不容易，要結合得自然、完美，腳本寫得好就成功一半了，這要很有執行力，在有限的時間中完成。」

「另外我們要扮演基層與廉政署間中轉的角色，可以傳達上級的指示又讓所屬能順利完成任務，做好承上啟下的責任；最重要的是先替同仁想，同仁才會替你想。」

沒有學不會的事，只看有沒有心

訪問在愉快交流中接近尾聲，我請心潔科長給同仁一些建議。

她語重心長地說：「沒有學不會的事，只看有沒有心。沒有天份也可以靠努力去完成，學習態度好的人進步是明顯看得見的。態度很重要，態度決定一切。」

相信她正以持續的行動領導著同仁去實踐這些話；的確，有正確的態度才會有積極的作為，進而產生良好的成果，這是成功的根源，願與大家共勉。

林心潔小檔案：
現職：政風處第二科科長
受訓期別：法務部政風班 7 期

你是機關採購案件承辦人嗎？你要負責監辦採購案件嗎？

106 年 10 月行政院剛拍板通過「政府採購法」修正草案，有幾項比較重要的修正以及新增條文，搶先帶大家瞭解：

（一）刪除最有利標的條件限制

政府採購法第 52 條第 2 項原規定，機關在辦理採購案時，必須同時具備「異質採購」及「不宜採最低標辦理」兩個要件。本次修正理由提到，因為所謂的「異質」，難以訂定客觀量化的標準，即使有明確訂定採購標的之規格，但每一個廠商施作、供應品質及完成履約期程等仍有差異，為避免實務執行的困擾，所以刪除本項規定。

（二）增訂巨額工程採購審查小組機制

這次的修正，增訂了第 11 條之 1 規定，機關辦理巨額工程採購，應成立採購審查小組，協助審查採購需求、經費、採購策略、招標文件、底價審查等事項，及提供與採購有關事務之諮詢。

（三）加強勞工安全衛生管理措施

近年來有關勞工安全衛生管理議題受到大家的關注，本次的修正增訂第 70 條之 1 規定，機關辦理工程採購應於招標文件要求廠商必須依照安全衛生相關法規的規定，採取必要的防範設備或措施，也必須實施安全衛生管理訓練，以保障勞工安全。

（四）修正廠商違規停權相關規定

廠商一旦有違反政府採購法或違約情形，機關可以透過本法第 101 條刊登採購公報，變成拒絕往來廠商，在這次的修法，也調整了相關內容：

1、 第 101 條第 1 項第 4 款：將原規定「偽造、變造」修正為「虛偽不實」，並明定將該不實文件用於「投標、訂約或履約」之行為。

2、 第 101 條第 1 項第 9 款及第 12 款：加上「情節重大」的要件，更符合比例原則。

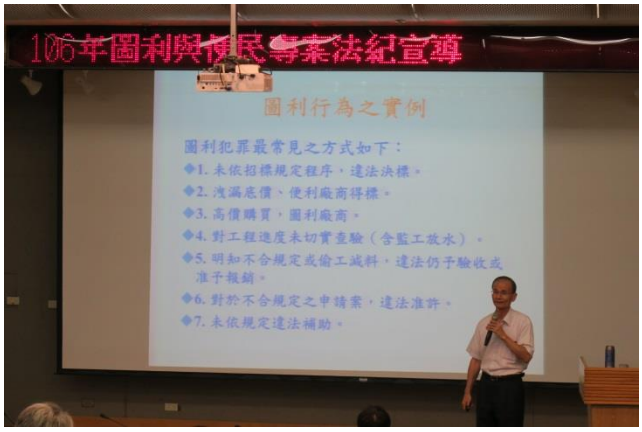
3、 第 101 條第 1 項第 15 款：新增訂第 15 款「對採購有關人員行求、期約或交付不正利益」。

4、 第 101 條第 3 項：增訂第 3 項，課予機關義務，在進行第 1 項通知前，應給予廠商口頭或書面陳述之機會。

5、 第 101 條第 4 項：新增明定倘若廠商能證明其選任及監督已盡相當之注意義務，則可免責。

新北市政府圖利與便民專案宣導

為強化公務員正確法律認識，提升行政效能，新北市政府政風處分別於 106 年 8 月 2 日及 30 日辦理圖利與便民專案宣導課程，本次宣導特別邀請內政部警政署政風室馮成主任及臺灣高等法院檢察署前主任檢察官管高岳分別擔任講座，訓練對象為本府各機關首長及高階主管人員，期能使本府決策之規劃及執行者，更具備廉政知能且勇於任事。



建照審查透明便民　消除黑箱疑慮獲高度肯定

新北市政府工務局結合政風處成立「新北市工務局行政透明推動小組」，除推動精進建造與使用執照審查作業流程、擴大執行風險抽籤審查等多項具體行政透明方案，並結合電子化政府設施及科技運用，利用「建管即時通 APP」，將審核資訊主動推播於民眾手機端，便利民眾隨時掌握審核進度與意見，以達資訊透明公開目的並消除行政黑箱疑慮。

日前所辦理「行政透明成果觀摩會」，除由該局政風室就一系列透明措施辦理專題報告外，並舉辦意見交流座談，由於行政透明措施兼具簡政便民與廉政效能，受到許多肯定與讚許。

工程倫理座談會

新北市政府政風處為提供市府同仁、廠商及技師意見交流平臺，於 106 年 10 月 19 日辦理「工程倫理座談會」，會中由採購處胡培中處長就「工程採購案件各階段常見之違失態樣」進行專題演講，並播放由各工程局處首長共同錄製之影片，表達對工程倫理之支持與期許。

最後邀請法務部廉政署劉廣基組長、採購處胡培中處長及台灣透明組織協會廖興中副執行長擔任與談人，針對工程採購案件相關議題與現場人員進行意見交流，座談會現場討論熱烈，讓活動劃下完美的句點。

有興趣之同仁或民眾，請上 YouTube 網站觀賞
建設者聯盟 x 工程倫理影片：
https://www.youtube.com/watch?v=viYNRxojFVQ

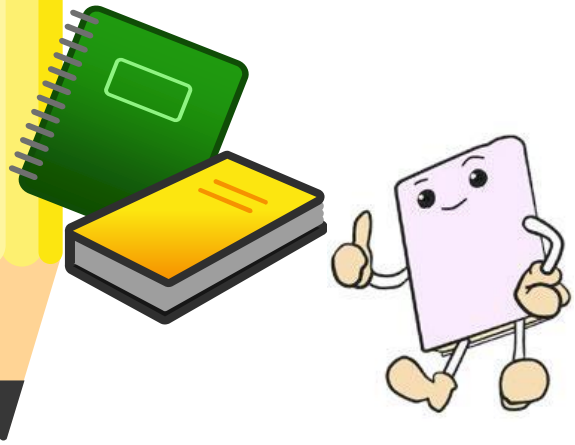
法務部廉政署署長交接及宣誓典禮

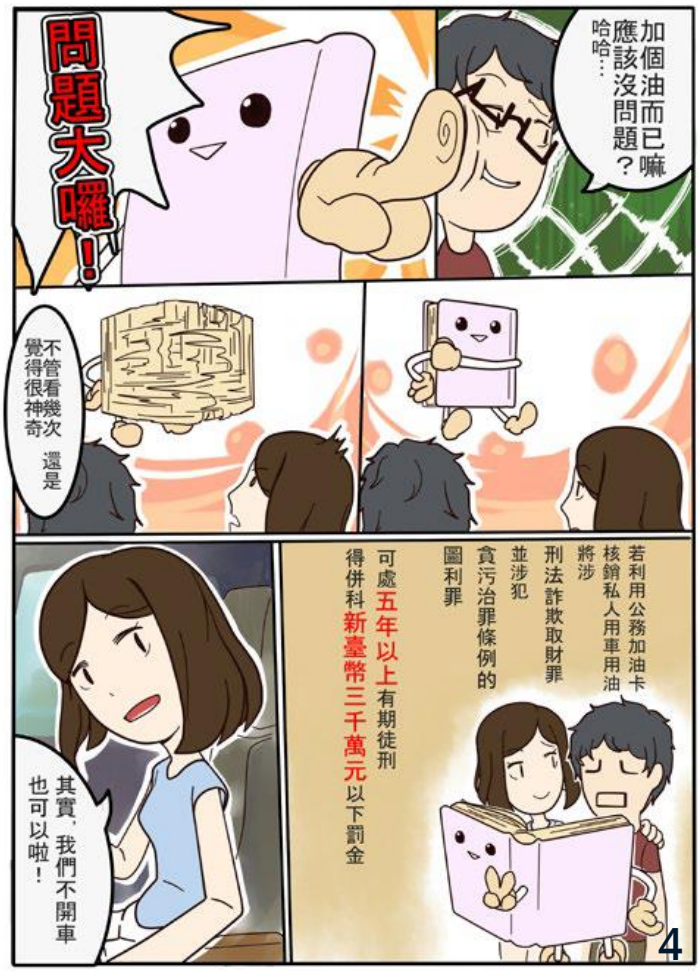
法務部廉政署署長於 106 年 10 月 16 日上午 10 時整於法務部 5 樓大禮堂舉行交接及宣誓典禮，由法務部部長邱太三監交及監誓。

新任廉政署署長朱家崎於致詞時表示，在賴前署長之任期下已奠定良好的基礎，期許自己也能秉持專業、公正、負責、熱誠及關懷等五項廉政人員核心價值，帶領全國政風人員共同貫徹「防貪、肅貪、再防貪」的政策目標。

廉政小百科：

公有財物可以私用一下嗎?





參考法規：

貪污治罪條例第 6 條第 4、5 款：

有下列行為之一，處五年以上有期徒刑，得併科新臺幣三千萬元以下罰金：

四、對於主管或監督之事務，明知違背法律、法律授權之法規命令、職權命令、自治條例、自治規則、委辦規則或其他對多數不特定人民就一般事項所作對外發生法律效果之規定，直接或間接圖自己或其他私人不法利益，因而獲得利益者。

五、對於非主管或監督之事務，明知違背法律、法律授權之法規命令、職權命令、自治條例、自治規則、委辦規則或其他對多數不特定人民就一般事項所作對外發生法律效果之規定，利用職權機會或身分圖自己或其他私人不法利益，因而獲得利益者。

前項第一款至第三款之未遂犯罰之。

刑法第 339 條：

意圖為自己或第三人不法之所有，以詐術使人將本人或第三人之物交付者，處五年以下有期徒刑、拘役或科或併科五十萬元以下罰金。

以前項方法得財產上不法之利益或使第三人得之者，亦同。

前二項之未遂犯罰之。

猜猜下列題目是新北市哪一個行政區？

謎題	
01 兩地相隔 以木為媒	16 東嶽南天門
02 你我他疊一起	17 三井 Outlet Park
03 華夏沐春風	18 法國首都
04 萬世太平	19 其陷難自拔
05 柳暗花明又一村	20 船底壓大石
06 開張大吉	21 六尺四方的樹叢
07 泥鎮	22 拜神點香數
08 蘆荻泛月景	23 金谷園中
09 潮起潮落時	24 永不愁吃穿
10 森	25 台灣尚蓋遠
11 黃鸝鳥啼聲	26 天燈故鄉
12 兩岸猿聲啼不住 輕舟已過萬重山	27 左右若爺水
13 水火雙同源	28 考場掄元
14 如意吉祥散異香	29 白日每不歸 青陽時暮矣
15 稻黍稷麥菽	

題目	答案
01 兩地相隔 以木為媒	01 板橋
02 你我他疊一起	02 三重
03 華夏沐春風	03 中和
04 萬世太平	04 永和
05 柳暗花明又一村	05 新莊
06 開張大吉	06 新店
07 泥鎮	07 土城
08 蘆荻泛月景	08 蘆洲
09 潮起潮落時	09 汐止
10 森	10 樹林
11 黃鸝鳥啼聲	11 鶯歌
12 兩岸猿聲啼不住 輕舟已過萬重山	12 三峽
13 水火雙同源	13 淡水
14 如意吉祥散異香	14 瑞芳
15 稻黍稷麥菽	15 五股
16 東嶽南天門	16 泰山
17 三井 Outlet Park	17 林口
18 法國首都	18 八里
19 其陷難自拔	19 深坑
20 船底壓大石	20 石碇
21 六尺四方的樹叢	21 坪林
22 拜神點香數	22 三芝
23 金谷園中	23 石門
24 永不愁吃穿	24 金山
25 台灣尚蓋遠	25 萬里
26 天燈故鄉	26 平溪
27 左右若爺水	27 雙溪
28 考場掄元	28 貢寮
29 白日每不歸 青陽時暮矣	29 烏來

發行人：

李黎顯

編輯小組成員：

郭秀鈴、鄭書欣、曾祥台、蔡璇、唐嘉泰、吳家錫、吳榮軒、陳羿妏、黃雅雯、呂孟翰

出版機關：

新北市政府政風處